

MUSIEK: RITMIESE PATRONE*

Siyavula Uploaders

This work is produced by The Connexions Project and licensed under the
Creative Commons Attribution License †

1 KUNS EN KULTUUR

2 Graad 4

3 UITDRUKKING EN KOMMUNIKASIE

4 Module 5

5 MUSIEK: RITMIESE PATRONE

6 Musiek

6.1 Aktiwiteit

6.2 Om ritmiese patronen te skep en toe te pas [LU 4.4, 4.5]

Stap 1

Maak 'n lys van moontlike vervoermiddels en voeg by elk 'n liedjie wat handel oor die spesifieke vervoermiddel. As jy 'n opname het, kan die res van die klas gerus daarna luister.

Vervoermiddel	Liedjie

Table 1

Stap 2

Wanneer skepe en vliegtuie in die moeilikheid is, maak hulle gebruik van 'n noodsein wat gebaseer is op **Morsekode**.

Morsekode bestaan uit kort en lang klanke[U+F0B7] [U+25AC]. Musiek bestaan ook uit kort en lang klanke en daarom kan ons die Morsekode gebruik om die lang en kort klanke in musiek te **noteer** (neer te skryf).

*Version 1.1: Jun 11, 2009 4:54 am -0500

†<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>



Figure 1

Stap 3

Klap en sê die volgende ritmepatrone. Kan jy nog byvoeg?

Trein
■
Ta-xi
• •
Per-de-kar
• • ■
Boot
■
Vlieg-tuig
■ ■
Mo-tor-fiets
• • ■
He-li-kop-ter
• • •

Figure 2

Stap 4

Las nou enige twee ritmepatronen aanmekaar en klap dit.

Voorbeeld:

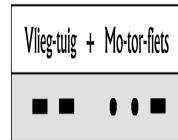


Figure 3



Table 2

Stap 5

Klap jou nuwe patroon.

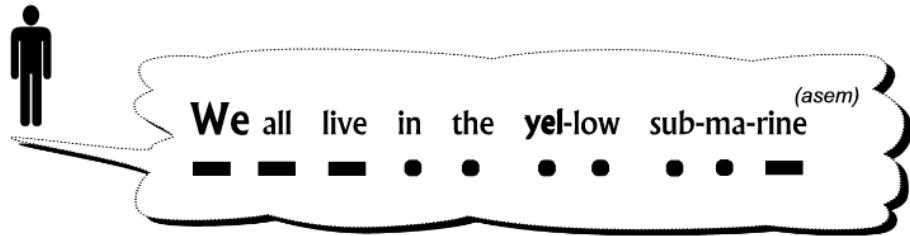


Figure 4

1. Naboots-speletjie

In hierdie speletjie doen jy presies wat Juffrou doen!

Juffrou sê voor!



Julle boots na!

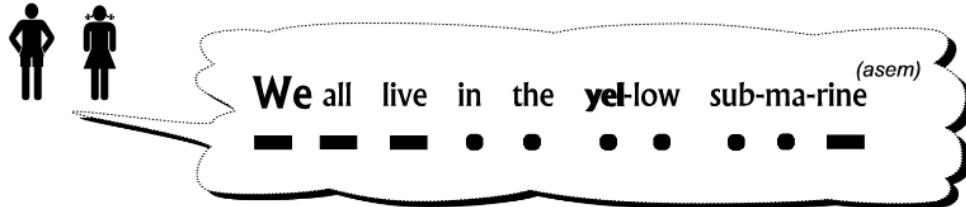


Figure 5

1. Herhaal-speletjie

In hierdie speletjie herhaal jy presies wat jy gesê het – almal saam!

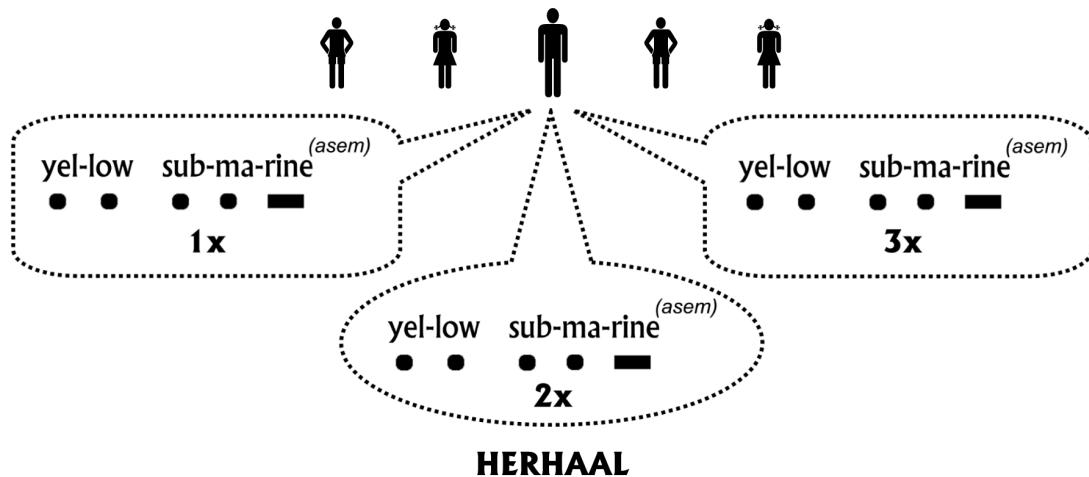


Figure 6

1. Vraag-en-antwoord-speletjie.

In hierdie speletjie vra Juffrou ‘n vraag en julle antwoord.

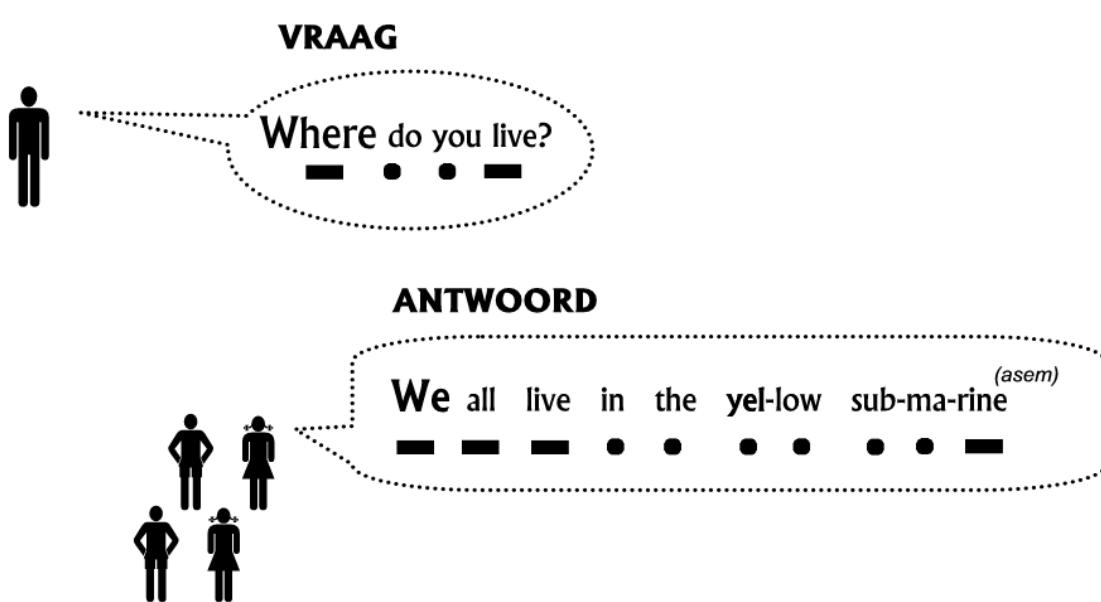


Figure 7

1. Rondo-speletjie

Hele klas== Vlieg-tuig + Mo-tor-fiets
[U+25AC] [U+25AC] [U+F0B7] [U+F0B7] [U+25AC]

Table 3

Die ander simbole is individuele leerders met verskillende patronen.

Bv. Klas Jana Klas Johann Klas Bill Klas Chris Klas

7 Assessering

LEERUITKOMS 4: UITDRUKKING EN KOMMUNIKASIE Die leerder is in staat om te analiseer en ‘n verskeidenheid vorme van kommunikasie en uitdrukking in Kuns en Kultuur te gebruik.

Assesseringstandaard

Dis duidelik wanneer die leerder:

- stem, liggaam, perkussie, natuurlike, gevonde of gemaakte instrumente kan gebruik om stories, danse of liedjies te begelei;
- klanke in ‘n vrye ritme kan gebruik om klankstukke ter begeleiding van stories of danse op te bou.